

Николай Доронин

*Избранное для детей*

Рассудительный Малыш.

Костя большой и Костя маленький.

Упрямый Толик и другие рассказы

Смешные и поучительные истории

на коми и русском языках

для детей всех возрастов

и их родителей

Викторина «Мы живём на земле Коми»

Мастер-класс по составлению родословной



Сыктывкар. 2014г.



На этой фотографии двоюродные, Вашему покорному слуге, брат и сестра Дмитриевы – Володя и Люба, дети Нины Степановны, в девичестве Дорониной, сестры моей матери – Александры Степановны Шуктомовой, в девичестве Дорониной. Фотография сделана ~ в 1960 году в пос. Мадмас Усть-Вымского р-на Коми АССР. Вскоре они переехали жить на родину своего отца, этнического украинского болгарина, в г. Николаев, там и жили. К сожалению, сейчас они уже отошли... «в мир иной». Продолжают жить в Николаеве их дети, внуки и правнуки, носящие в себе *гены* Дорониных с далёкого коми села – Шыладор.

*По этим рассказам можно ставить миниатюрные сценки.*  
*Автор.*

## Малыш и другие

Это не тот Малыш, который знаком с Карлсоном, живущим на крыше. Наш Малыш живет рядом с Вами в своей семье. Только вот, что-то очень часто к ним приезжают, или приходят гости, поэтому всё и случается...

*Вот и на этот раз ...*

### *Тётя Ася приехала*

Тетя Ася приехала накануне Нового года. Время было позднее, Малыш спал в своей кроватке. Утром тетя Ася ему говорит:

– Если не будешь капризничать, Дед Мороз подарит тебе машинку.

– Здорово, - обрадовался Малыш, - теперь у меня, их будет два!

– Почему два? – удивилась тетя Ася.

– А вторую машинку я нашел у себя под кроватью!

Öксинь тьöt воис гөститны Выль во водзвылас. Кадыс ёна нин сёр вöлі да Дзолук сэки вöлі узьö нин. Асывнас Öксинь тьöt и шуö сылы:

– Он кö мöd дурны, Көдзыд Пöль тэныд машинка кöзьналас.

– Ок, и лөсьыд, – радлө Ичöt морт, – öні менам кык машинка лоö!

– Кысь кыкыс? – чуймис Öксинь тьötка.

– Кыдзи кысь, да öд, мөдсö ме аддзи крöвать увтысь!

Тетя Ася приехала. С порога она спрашивает у Малыша:

– Малыш, как здоровье у папы с мамой?

- У них плохо со зрением, – отвечает Малыш.
- Почему ты так решил?
- Когда Вы позвонили, папа сказал: – «Видеть не могу эту зануду»

А мама добавила: – «А, я еще больше»

Öксинь тьöt воис да öдзöс порог дорсянис и юалö Дзолюклысь:

- Висьтав Ичöt морт, оз ö висьöдчыны бать-мамыд?
- Да, Мыйко, синьяснаныс налөн неладнö лоöма, - вочавидзö Дзолюк.
- Но? Мый нö лоис? Мыйла тэ тадзи думайтан?
- Ачим кывлі, кор ті висьталінныд телепон пырыд, мый регыд воанныд, батьö и шуис: – «Нэм, эськö, меным не аддзывны тайö «дзизганпозсö», мамö сэтчö содтыштіс: – «Меным, эськö, кык пöв на унджык».

Тетя Ася приехала, привезла подарок Малышу.

- Спасибо тетушка за подарок.
- Что ты, Малыш, не за что.
- Мама тоже так считает, но всё равно просила поблагодарить Вас.

Öксинь тьöt воöма да Дзолюклы козин вайöма:

- Аттьö тэныд тьötка тайö козинсьыд.
- Мый тэ, Ичöt морт, дзик нинöмысь.
- Мамö эськö сідз жö думайтö да, но быть тшöктіс аттьöавны.

Тетя Ася приехала. Малыш радостно бросается ей навстречу.

- Как хорошо, что Вы приехали, теперь у нас будет полное счастье!
- Почему ты так решил? – смущается тетя Ася.

– Потому, что папа, когда узнал, что Вы к нам едете, сказал: «Только её нам для полного счастья не хватает!».

Öксинь тьöt воöма. Дзöлюк зэв радпырпысь вочаалö сійöс:  
– Кутшöм бур мый Ті воинныд, öнi ми лоам тыр шудаöсь!  
– Мыйла тэ тадзи думайтан? – шöйöвошис Öксинь тьöt.  
– Сы вöсна, мый батьö, кор тöдмалiс, мый Ті регыд воанныд миянö, пыр и шуис: «Сiйа сöмын миянлы тыр шуд былö и оз тырмы!»

Тетя Ася приехала. Малыш её спрашивает:

- Тетя, а где у Вас другое лицо?
- Какое такое другое лицо? – удивляется тетя Ася.
- Да папа говорит, что вы двуличная.

Öксинь тьöt воöма. Дзöлюк и юалö сылысь:  
– Тьötö, а кöнi Тiян мöд чужöмбаныд?  
– Кутшöм сэтшöм мöд чужöмбан? – ёна чуймис Öксинь тьöt.  
– Да батьö шуö мый Тi зэв кыкбанаöсь.

Тетя Ася приехала. Спрашивает Малыша:

- Что, мамы нет дома?
- Она дома. Как только увидала в окно, что Вы идете к нам, ушла в чулан, прятать варенье со стола.

Öксинь тьöt воöма. Юалö Дзöлюклысь:  
– Мамыд, нö, гортад абу?  
– Гортын эськö да, кыз сöмын аддзис Тiянлысь локтöмтö, пыр и нуис пызан вылысь варенье дозсö чуланö дзeбны.

Тетя Ася приехала. Малыш её спрашивает:

- Тетя, почему у Вас зубы золотые?
- Мои зубы выпали, Малыш...
- У меня тоже они выпали, а золотые зубы почему-то не появляются...

Öксинь тьöt воöма. Дзöлюк и юалö сылысь:  
– Тьötка, а Мыйла тiян пиньясыд зарниысь?  
– Ок, Ичöt морт, менам öд аслам пиньясöй гылалiсны...  
– Менам тай сiдз жö гылалiсны, да, мыйлакö, зарни пиньясыс оз петны...

### *А вот и... Дядя Вася приехал*

Дядя Вася приехал. Нажимает на дверной звонок. С другой стороны двери подходит Малыш и говорит что папы с мамой нет дома.

– А кто-нибудь еще есть?  
– Да, моя сестра.  
– Позови её, пожалуйста.

После некоторой паузы Малыш снова подходит к двери и говорит:

– Она слишком тяжелая. Я не могу вытащить её из коляски!

Васьö дядь воöма. Триньгöбтö öдзöс звöнöкнас. Дзöлюк матöдчö öдзöс мöдар боксянныс да висьталö мый бать-мамыс абу гортынöсь.

– А кöдкö, нöшта эм?  
– Да, менам чойö.  
– Ен могысьöн, корлы сiдзкö сiйöс.

Неыджыд кадколаст мысти Ичöt морт бара матöдчö öдзöс дорас да и шуö:

– Ме эг вермы чойöс коляскасыс перйыны, вывтi сьöкыд!

Дядя Вася приехал. Малыш спрашивает его:

– Дядя, почему ты лысый?  
– Я много думаю.  
– А ты перестань думать, и волосы вырастут снова!

Васьö дядь воöма. Дзöлюк и юалö сылысь:

- Дядьö, мыйла тэ лысöймöмьд?
- Ме, öд, уна мöвпала.
- Да, дугды тэ мöвпавнытö, и юрсиьд сэк выльысь быдмас!

Дядя Вася приехал. Спрашивает Малыша:

- Почему ты оставил свои игрушки на улице?
- Папа говорит, что каждый человек должен после себя что-то оставить на земле!

Васьö дядь воис да юалис Дзöлюклысь:

- Ичöt морт, мыйла тэ став чачатö кольöмьд ывла вылас?
- А, вот сы вöсна, мый батьö шуö, быд мортлы пö колö мыйкö кольны му вылас ас бöртиыс!

Дядя Вася приехал. Спрашивает Малыша, о чем он мечтает.

- Я мечтаю зарабатывать много денег, как мой папа.
- А что, твой папа много денег зарабатывает?
- Да нет, но он тоже об этом мечтает!

Васьö дядь воис да юалис Дзöлюклысь, мый сийö сьöлöмнас кöсийö:

- Ме сьöлöмөн кöсйа ьджьд удждон босьтны, кьдзи менам батьö.
- А мый, тзнад батььд ьджьд удждон босьтö?
- Да оз, но сийö сьдз жö та йылысь сьöлöмнас кöсийö!

Дядя Вася приехал. Сидят с Малышом, смотрят телевизор. Малыш спрашивает:

- Дядя, почему этот фильм запрещено смотреть детям?
- Сиди тихо, сейчас поймешь!

Васьö дядь воис. Пукалöны Дзöлюккöд да телевизор видзöдöны. Ичöt морт юалö:

- Дядьö, а мыйла тайö киносö челядьлы оз позь видзöдны?
- Чöла пукав, регыд ачьд гөгöрвоан!

Дядя Вася приехал. Малыш спрашивает:

– Дядя, а что такое, «обормот»?

– Не что, а кто. Это такой же человек, как и я!

Васьё дядь воёма. Дзёлук и юалё сылысь:

– Дядьё, а мый сйа «мёмотыс»?

– Абу мый, а коді. Сійё сэтшөм жё морт, кутшөм и ме!

Дядя Вася приехал. Спрашивает Малыша:

– Когда у вас обедают?

– Обычно в полдень, – отвечает Малыш. – А если у нас кто-нибудь в гостях, то после того как он уйдет!

Васьё дядь воёма да юалё Дзёлуклысь:

– Кор тйян пажнайтлывлёны?

– Век, эськё, лун шөр кадё, – вочавидзё Ичөт морт. – Но, кодкё кё гөститысь эм, сэк сөмын сылөн мунөм бөрти!

Дядя Вася приехал. Малыш его спрашивает:

– Дядя, а кого называют алкоголиком?

– Как бы тебе попроще объяснить? Вон видишь на холме четыре березы, так вот, если кто-то будет утверждать, что их восемь, значит он – алкоголик.

– Дядя, дядя, но там ведь только две березы!

Васьё дядь воёма. Дзёлук и юалё сылысь:

– Дядьё, а кодөс нимтёны «вина гагөн»?

– Кыдз бы тэныд гөгөрвоанаджык төлкуйтны? То аддзан, мыльк йылас сулалёны нель кыз пу, кодкё кё мөдас шуны, мый сэні көкъямыс кыз пу, сйа и эм «вига гаг».

– Дядьё, дядьё, өд сэні сөмын кык кыз пу сулалё!

Дядя Вася пришел. Малыш спрашивает:

– Дядя, а почему у тебя ботинки разные; один – желтый, а другой – черный?



– Сам не пойму, Малыш. Возвращался домой, хотел поменять, а там тоже разные ботинки; один – желтый, другой – черный.

Васьё дядь локтіс. Дзёлук и юалё сылысь:

– Дядьё, а мыйла тэнад көмкотыд абу өткодь, өтикыс то виж, а мёдыс – съёд?

– Ачым ог гөгөрво, Ичөт морт. Гортё нин косавлі, көсйы вежны, видзёда да сэн сідз жё абу өткодьёсь, өтикыс – виж, а мёдыс – съёд.

Дядя Вася приехал. Малыш его благодарит за то, что он в прошлый приезд подарил ему барабан. Дядя Вася спрашивает:

– Тебе так понравилось на нем играть?

– Да нет. Просто, мама платит мне два рубля, чтоб я не играл днем, а папа платит пять рублей, чтоб я не играл вечером!

Васьё дядь воис. Дзолук сійёс аттьёалё сыысь, мый воддза волігас козьнавліс сылы барабан. Васьё дядь юалё:

– Тэныд сэтшёма кажитчё сы вылын ворсны?

– Да оз. Проста, мамё мынтё меным кык шайт сыысь, мед ме эг ворс луннас, а батьё мынтё вит шайт, мед ме эг ворс рытнас!

Дядя Вася приехал. Загадывает Малышу загадку:

– Скажи Малыш, если горят семь свечей, а три из них потушить, сколько останется свечей?

– Три.

– Как три?

– Остальные сгорят, дядя!

Васьё дядь воис. Тшөктё Дзолуклы нёдкыв тёдмавны:

– Висьтав меным Ичот морт татшөмтор, öзйöны, быттьö, сизим сись, куимыс на пиысь кусисны, то кымын сись, эськö, коли?

– Куим.

– Кыдзи куим?

– Дядьö, да öд мукöдыс сотчисны!

Дядя Вася приехал. Спрашивает Малыша:

– Что ты любишь больше всего слушать по радио?

– Объявление диктора о том, что из-за холодов отменяются занятия в школе!

Васьö дядь воöма да юалö Дзöлюклысь:

– Ичот морт, а мый жö эськö тэ медся ёна радейтан кывзыны радио пыр?

– Кор дикторыс юөртö, мый кöдзыдьяс понда талун школаын оз велöдны!

Дядя Вася приехал. Увидев Малыша, спрашивает:

– Почему у тебя такое опухшее лицо?

– Комар искусал.

– Один комар и так сильно?

– А он перед смертью свою банду позвал!

Васьö дядь воис, аддзис Дзöлюкöс да юалис:

– Ичот морт, мыйла тэнад чужöмьд татшöма пыкöма?

– Ном курчис.

– Öтик ном да татшöм ёна?

– А сийö кулом водзас асьыс став шайкасö корис!

Дядя Вася пришел. Малыш его спрашивает:

– А Вы что в лесу родились?

– Почему ты так думаешь?

– Да папа сказал: – «Опять к нам этот старый пенёк припёрся»!

Васьö дядь локтис. Дзöлюк и юалö сылысь:

– Дядьё, а Тi мый вöрын чужли́нныд?  
– Ичöт морт, но кысь тэ тайöс босьтiн?  
– Да бaтьё шуис: – «Бара мян ордö тайа пöрысь мырыс кыскысис!

Дядя Вася приехал. Адрес забыл. Спрашивает у находящегося рядом Малыша:

– Папа дома?

– Да.

Дядя Вася звонит в дверь, но никто ему не открывает. Он сердито выговаривает Малышу:

– Ты сказал, что папа дома, почему тогда никто дверь не открывает?

– Не знаю, мы живем в соседней квартире!

Васьё дядь воис. Оланiнпассё вунöдöма. Аддзис матын Дзöлюкöс да юалис:

– Ичöт морт висьтав бaтьыд гортад?

– Да.

Васьё дядь триньöбтiс öдзöсас, но мыйлакö, некод эз восьты сылы, Сийö стрöга шуалö Ичöт мортлы:

– Ичöт морт, тэ жö висьталiн мый бaтьыд гортад, мыйла сiдзкö некод оз восьты öдзöссö?

– Ме ог тöд, ми олам со орчча патераас!

Дядя Вася приехал. Вышел покурить и сел на скамейку. Видит, Малыш, прервав свою игру, очень внимательно стал смотреть в его сторону:

– В чем дело, Малыш? Почему ты так смотришь на меня?

– Я жду, когда Вы встанете со скамейки, ведь её мама недавно покрасила!

Васьё дядь воис. Недыр кад мысти петiс да пуксис кыльчö дорса лабич вылас шпуктыны. Видзöдö, мыйкö Дзöлюк эновтiс ворсанторсö да мöдiс чуймöмөн дзоргыны сы вылö:

– Ичöт морт, мый лоис? Мыйла тэ тадз видзöдан ме вылö?

– Да ме виччысьла, кор Тi чеччанныд лабич вывсис, од мамö неважөн на мавтiс сийöс краскаөн.

Дядя Вася приехал. Малыш подходит к нему со стаканом молока и предлагает дяде Васе выпить это молоко при нем. Дядя Вася удивляется:

- Зачем, Малыш?
- Просто я хочу увидеть, как это у Вас получается.
- Почему это тебе так интересно?
- Потому что папа говорит, что Вы пьете как сапожник!

Васьö дядь воис. Дзолук матöдчö сы дорö йöв стöканөн да корö юны сы дырйи тайö йöвсö. Васьö дядь чуймömөн юалö:

- Но, Ичöт морт, мый понда?
- Сы понда, мый ме кöсьа ас синмөн аддзыны, Тiян тайö артмас.
- Кысь тэнад тайö ыштöмыс?
- Да, батьö шуö, мый Тi юанныд кызди кöмкот вурьыс?

Дядя Вася приехал. Сидят они с Малышом перед телевизором, смотрят футбол. Дядя Вася спрашивает:

- Малыш, ты за кого «болеешь»?
- Я не болею, я только кашляю!

Васьö дядь воис. Пукалöны найö Дзолуккöд пертаскуд водзын да футболасьöм видзöдöны. Васьö дядь и юалö:

- Ичöт морт, тэ код понда «висьян»?
- Ме ог вись! Ме сöмын кызöда!

Дядя Вася приехал. И вот как-то рассказывает Малышу:

- Вот, Малыш, когда я был маленьким, рос без родителей, и часто у меня не было что поесть...
- Зато теперь, живя у нас, Вы всё кушаете и кушаете!

Васьö дядь воис. Кызкö öтчыд и висьталö сийö Дзöлюклы:

– Ичөт морт, ме челядьдырйи олі батытөг-мамтөг да тшөкыда сёйнысö вöлі нинөм...

– Öнi, тай, со миянын олігөн, Тi век сёянный да сёянный!

Дядя Вася с тетей Асей приехали в гости. Мама Малыша пошла в магазин за покупками, оставив его на попечение гостей. Малыш обиделся, что она не взяла его с собой, и начал громко плакать. Плакал, плакал, потом наконец-то замолчал. Дядя Вася говорит тете Асе:

– Ох, хоть отдохнем, а то так устали от его плача.

– Не отдохнете! – слышат они от Малыша. – Это я немного отдохну, и опять буду плакать!

Васьö дядь Öксинь тьöткөд гөститны воисны. Мамыс Дзюлюклөн муніс ньöбасыны лавкаö да колис сійöс гөстьяслы дөзьөр улö. Ичөт мортлы лои забеднö сыысь, мый мамыс эз босьт аскöдыс, и сійö мөдiс гора бордны. Бөрдиc, бөрдиc да коркö-и ланьтiс. Васьсö дядь шуö Öксинь тьöтлы:

– Ок. көть шойччыштам, сэтшöма öд мудзим сылөн бөрдöмысь.

– Он шойччöй! – кылöны найöи Ичөт мортсянь. – Тайö ме неуна шойччышта да бара понда бөрдны!

*Шут случилось, что...*

*К старшей сестре пришел Молодой человек*

К старшей сестре пришел Молодой человек. Малыш спрашивает у него:

– А, Вы фокусы показывать умеете?

– К сожалению, нет.

– А, мой папа умеет. Он сказал, что, Вы, вылетите отсюда как пробка!

Ыджыдджык чой дорас локтіс Том морт. Дзолук юалё сылысь:

- А Ті кужанныд покусъяс петкөддыны?
- Ёна жаль эськө да, но ог куж.
- А. менам батьо кужо. Сійо шуис, мый, Ті, пробка моз татысь лэбзынныд!

К старшей сестре пришел Молодой человек. Малыш ему и говорит:

- А я видел, как Вы вчера вечером целовали мою сестру!
- Ладно, ладно, – смутился Молодой человек. – Вот тебе пять рублей, только ты никому не рассказывай об этом.
- Спасибо, – ответил Малыш. – Подождите немного, я сейчас принесу два рубля сдачи.
- Что, что? Ты дашь мне два рубля сдачи?
- Да. Я всегда беру только три рубля с каждого нового Молодого человека!

Ыджыдджык чой дорас локтіс Том морт. Дзолук и шуё сылы:

- Ме өд аддзылі, кыдзи төрыт Ті окалінныд менсьым чойёс!
- Чөвлы, чөвлы, – шайпаймуніс Том морт. – То тэныд вит шайт, сөмын некодлы эн висьтав та йылысь.
- Аттё, – вочавидзис Ичөт морт. – Виччысьлөй неуна, ме вайа Тіянлы кык шайт коляс.
- Эг гөгөрво? Тэ меным кык шайт коляс сетан?
- Збыль. Ме пыр быд выль Том мортлысь босьтлывлa сөмын куим шайт.

К старшей сестре пришел Молодой человек. Когда сестра вышла на минутку из комнаты, Малыш спросил у него:

- Вы зачем ходите к моей сестре? У Вас что – своей нет?

Ыджыдджык чой дорас локтіс Том морт. Өти здукө, кор чойыс петіс жырысыс, Дзолук юаліс сылысь:

– Ті мыйла менам чой дорө воывланныд? Асланыд, өмөй, чойныд абу?

К старшей сестре пришел Молодой человек. Спрашивает Малыша:

– Скажи, Малыш, ты подглядываешь в замочную скважину, когда мы с твоей сестрой сидим здесь одни на диване?

– Да, бывает, но тогда, когда туда не смотрят папа с мамой и бабушка с дедушкой!

Ыджыдджык чой дорас локтіс Том морт. Юалө Дзолуклысь:

– Ичөт морт, висьтась, тэ кыйкъявлан өдзөс томан розь пырыс, сэк кор ми тэнад чойыдкөд өтнаным пукалам тани диван вылас?

– Да, овывлө, но сөмын сэк, кор сәті оз видзөдчыны батьөй – мамөй да бабөй – дедөй!

К старшей сестре пришел Молодой человек. В дверях его встречает Малыш с большой собакой и просит проходить. Молодой человек спрашивает:

– А ваша собака не кусается?

– Нам самим интересно узнать, ведь эта собака живет у нас первый день!

Ыджыдджык чой дорас локтіс Том морт. Өдзөс дорас сійөс вочаалө Дзолук ыджыд понкөд да корө прөйдитны. Том морт и юалө:

– А понйыд тіян оз курччась?

– Асьнымлы окота төдны, өд тайө понйыс медводдза лун на олө миянын!

К старшей сестре пришел Молодой человек. Малыш просит его убрать волосы со лба. Молодой человек удивляется:

- Тебе не нравится моя прическа?
- Да нет, я хочу увидеть одно слово!
- Какое слово?
- Сестра говорит, что у Вас на лбу написано – «идиот»!

Ыджыдджык чой дорас локтіс Том морт. Дзолук корё бйёс вештыны юрсисё плеш вывсис. Том морт чуймё:

- Ичёт морт, тэныд мый оз кажитчы менам юрси новлан-ног?
- Абу сідз, ме кёсйа аддзывны өти кыв!
- Кутшөм-сэтшөм кыв?
- Чойё шуё, мый Тіян плешкад гижёма – «мөмөт»!

От автора. Смысловое содержание этих анекдотов взято мною из разных источников. Обработка их под одну тему «Малыш и гости» – Вашего покорного слуги.

Впервые небольшая часть этих историй про «Малыша, который не знаком с Карлсоном, живущим на крыше» была напечатана в журнале «Чушканзі» в № 1 за 2002 год и в № 1 за 2005 год. Полностью все смешные истории увидели свет в книге. «Шондібанёй – олөмөй» в 2006 году.

## Костя Большой и Костя Младшой

Рассказ для детей

– Да, были и мы когда-то детьми, – начинает вспоминать мой попутчик в купе поезда, – бывали и с нами разные курьёзные истории.

Ехать нам еще долго, и под монотонный стук вагонных колёс, позвякивание чайной ложечки о стаканчик, встают перед глазами картины из прожитой жизни соседа.



В те далекие времена, когда летом солнце пекло жарче, а зимой морозы были крепче, жили в одном селе два друга, два тезки. Звали их одинаково – Костиками, их отчества и фамилии были одни и те же, а небольшая разница в возрасте только помогла им сдружиться. И на игры с ребятами, и на рыбалку, и в кино, и за грибами, всюду они ходили вместе. Иногда ссорились по пустякам, но очень быстро мирились, глядишь, опять они рядом друг другом куда-то бегут. Всё бы хорошо, да одна путаница часто возникала. Позовут ребята одного из них:

– Костя, подойди.

Оба Константина к ним подходят. Это удивляет позвавших ребят, они говорят, что звали только одного из них, на это второй Костик отвечает:

– Меня ведь тоже Костей зовут, я, и подумал, что меня зовёте...

Стали тут думать, как же быть, ведь тезки всё время вместе, как их раздельно позовешь куда-то. Узнав, что они различаются только по возрасту, стали звать их соответственно: Костя Большой и Костя Младшой. В селе прозвища быстро прилипают, и скоро уже все знали, кто Костя Большой, а кто Костя Младшой. Больше путаницы не было.

Затеял один раз папа Кости Младшого ремонт по дому, глядит, а нужного инструмента нет. Позвал он своего сына с другом, они, как всегда, были вместе, и говорит им:

– Мальчишки, надо сбегать к дяде Семену. Знаете, где он живет?

Оба наперебой отвечают:

– Знаем, знаем! У него еще собака Парма есть, и, хромает дядя Семен после тяжелого ранения на Войне, он живет в нижнем конце села, во втором доме справа, мы у него бывали, и он нам показывал свои ордена и медали, рассказывал про Войну.

– Молодцы, – сказал папа, – попросите у него пассатижи. Скажете, что для меня, и быстро обратно бегите. Мне срочно нужен этот инструмент.

Ребят долго упрашивать не пришлось, они вприпрыжку побежали выполнять полученное задание. Путь их проходил мимо магазина, и вот там, где-то рядом, произошла небольшая заминка, даже ссора между мальчиками. Увидели они одновременно, видимо кем-то выроненную бумажную денежку, и стали спорить, кто первый эту денежку заметил и кому она достанется.

– Я первый увидел! Значит это моя денежка!

– Нет! Я первый её заметил! Я и возьму её!

Спорили они, спорили, так и не смогли переспорить друг друга. В конце концов, победила дружба, решили мальчуганы поделить эту денежку по-дружески пополам и разорвали её ровно посередине. Мир был восстановлен, оба счастливые побежали дальше. Откуда было им знать, дошколятам, что на разорванные денежки, ничего им в магазине не продадут. Вот и дом дяди Семена, он сам трудится на дворе, косу точит, ведь сенокос скоро. Мальчики стали звать:

– Дядя Семен! Дядя Семен...

– Что вам, ребятки? – откликнулся он, нехотя оставляя работу, – Что случилось? Пожар что ли где-то?

– Да нет, дядя Семен, папа попросил у Вас один инструмент, ему надо для ремонта.

– Отдам, конечно, не вопрос. Только что? Как называется этот инструмент?

– Ну, это..., он называется..., мы забыли, дядя Семен, – промямлили мальчишки.

– Вот что, ребятки, – сказал бывалый солдат. – Бегите обратно, спросите у папы название инструмента и крепко его запомните. Хорошо?

– Хорошо, дядя Семен! Мы быстро сбегает!

Прибежали детки обратно, рассказали папе, как всё случилось. Он, конечно, немного пожурил их за забывчивость, но, зная, что мальчики в первый раз в жизни услышали название этого инструмента, подсказал:

– Друзья, чтоб не забыть по дороге это название, вы всё время, пока не доберетесь, повторяйте его громко вслух. Поняли? Па-сса-ти-жи.

Ребята помчались во весь дух к дому дяди Семена, крича на всю улицу:

– Пассатижи! Пассатижи!

– Пассатижи! Пассатижи!

Дядя Семен встретил их около калитки с инструментом в руках и с улыбкой сказал:

– Вот разорались, пострелята, на всю улицу вас слышно.

– Это нам папа так посоветовал, чтоб мы больше не забыли название инструмента.

– Ну, ладно, ладно, вот вам пассатижи, бегите обратно, тёзки. Папе привет передавайте.

Возвратились дети домой, набегавшись вволю, отдали папе долгожданный инструмент и... вспомнили про денежку, разорванную в знак дружбы пополам. Спросили у папы, что можно купить на эту находку.

Отец, узнав историю про спор из-за денежки, про честный дележ её, долго смеялся, потом, успокоившись немного, сказал:

– Ничего вам, милые мои, не продадут в магазине на половинки денежки, ваша дружба на этот раз подвела вас.

Увидев, что мальчики вот-вот расплачутся от такой новости, он успокоил их, подсказав выход из этого положения:

– Сейчас я напишу записку тёте Шуре из Сберкассы, отдайте эту записку и свои половинки денежки ей, а она вам взамен отдаст целую, не разорванную денежку.

Костя Большой и Костя Младшой так обрадовались, так обрадовались..., что запрыгали на месте, как маленькие козлята, пока папа писал записку тётё из Сберкассы. Дальше всё так и было, как папа говорил. Денежку целенькую в Сберкассе им дали, пошли они в магазин, накупили там всяких сладостей, сами наелись и друзей угостили, на билеты в кино даже хватило. А в селе народ ещё долго подшучивал над ними; и за «пассатижи», и за «порванную пополам в знак дружбы» денежку. Ребята на это не обижались и сами над собой вместе со всеми смеялись.

Посмеялся и я, выслушав этот рассказ моего случайного попутчика. Ведь вот парадокс; будучи детьми, мы быстрее хотим взрослеть, став взрослыми, жалеем о быстро пролетевших годах беззаботного детства, когда летом солнце было жарче и зимой морозы были крепче...

*Написал 10 декабря 2008 года. Н. А. Доронин.*

Впервые рассказ для детей «Костя Большой и Костя Младшой» вышел в свет в литературном альманахе «Эжвинские искорки» в 2009 году.

## **Ыджыд Косьтюк да Ичӧт Косьтюк**

*Челядьлы лыддьӧм вылӧ*

– Вӧлим, ӧд, и ми коркӧ челядьӧн, - мӧдӧс казтьывны менам туй ёрт поездлӧн купеын, – быдсяма жӧ тешкодъторыс сэк миянкӧд вӧвлывлис.

Туйыс миян кузь на, и, ӧти шыа поезд кӧльӧсяслӧн таркнитӧм улӧ, да ичӧтик паньлӧн чай юан стӧканӧ гольскӧм улӧ, сувтӧны син водзын суседлӧн челядь дырся олӧмысь серпасъяс.

Сӧйӧ ылӧ кольӧма нин кадас, кор гожӧмнас шондӧыс вӧли пӧсьджык, а тӧвнас кӧдзыдыс вӧли ёнджык, олисны-вылисны ӧти сиктын кык ёрт. Нимтӧсны найӧс ӧткодя –

Көсьтюкьясөн, да сэтчө на и, овьясыс и вичьясыс налөн вөліны өткодьось. Арлыд сертиыс неуна на костын торьялөмыс сөмын отсаліс налы ёртасьнысө. Мукөд челядькөд ворсігөн, вуграсигөн, тшак вотігөн, кино видзөдігөн, быдлаын вөліны найө өтлаынось. Гежөдика дузмилісны ёрта-ёрт вылас кутшөмкө ичөтик помка вөсна, но зэв өдйө бөр миритчивлісны, видзөдан да, бара нин найө өтлаын кытчөкө котөртөны. Ставыс эськө сідзсө бур, эз кө пыр өтипөлөс дзугөс артмывлы. Корасны челядь чукөр коданыскө на пиысь:

– Көсьтюк, матөдчыв.

Кыкнан Көнстантиныс на дорө матөдчөны. Тайө чуймөдө зонуловөс, найө төдчөдөны, мый чуксалісны сөмын өтиксө на пиысь. Та вылө мөд Көсьтюкыс вочавидзө налы:

– Менө өд сідз жө Көнстинөн нимтөны, ме и чайті, мый ті менө коринныд.

Мөдісны сэк челядь «юрнысө жуглыны», кыз эськө Көсьтюкьясөс мөд ногөн нимтөмөн торйөдны на дорө шыөдчиг дырйы, мед бара дзугөс оз артмы. Кор төд-малісны, мый зоньяс торьялөны неуна сөмын арлыд сертиыс, то нимөдісны найөс арлыд сертиыс лөсялөмөн: Ыджыд Көсьтюкөн да Ичөт Көсьтюкөн. Сиктад нимтөмыд өдйө көласьө и регыд кадө ставөн төдісны, кодаыс – Ыджыд Көсьтюк, а кодаыс – Ичөт Көсьтюк. Водзө дзугөс на дорө шыөдчөм понда эз нин вөвлы.

Өтчид мөдіс Ичөт Көсьтюклөн батыс кутшөмкө дзонь-тасян удж вөчны, видзөдө, а колана струментыс абу. Сэк корис сійө асьыс писө да сылысь другсө, найө, кызди и пыр, ворсісны өтлаын, и шуис налы:

– Зоньяс, колө котөртлыны Семен дядь дорө. Төданныд-ө көн сйа олө?

– Төдам, төдам! Сылөн нөшта эм пон Парма нима, и чотыштө Семен дядь, Вөйна вылын сьөкыда доймылөм мысти. Сійө олө сикт горув помас, веськыдладорсяныс

мөдөд керкаын. Ми волевлім нин сы ордө, сэк сійө петкөдліс миянлы ассыс орденъяссө да медальяссө, Вöйна йывсис висътавліс, – ёрта-ёртсө венөмөн вочавидзисны зонкаяс.

– Молодечъяс, – шуис бать, – корөй сылысь пассатижи. Висъталөй, мый менлы вылө, да өдйөджык бөр котөртөй. Меным пырысь-пыр колө тайө струментыс.

Челядьөс дыр корны эз ковмы, найө чеччалігтыр котөртісны вөчны налы сэтөм могсө. Туйис налөн муніс лавка дорті, и вот сэні, көнкө матын артмис нейджыд мытшөд, вензьөмөдз өд волісны кык зон. Аддзисны найө өтпырйө, кодлөнкө воштөм кабала съөм и мөдісны зыксыны, кодаыс медводдз аддзисны тайө съөмсө да кодлы сійө дөнзяс:

– Ме водзджык казялі! Сідзкө менам тайө съөмыс!

– Эн тэ, а ме водзджык! Ме сійөс и босьта!

Вензисны найө, вензисны, но сідз эз и вермыны венны ёрта-ёртсө. Помас вермис налөн ёртасъөмыс, думыштісны найө юкны тайө кабала съөмсө шөри, мед кыкнаныслөн вөлі өткодъ тор. Сідзи и вөчисны, косялісны сійөс дзик шөртіыс. Тадзи найө миритчисны и зэв шудаөсь котөртісны водзө. Кытысь налы вөлі төдны, школаөдзса челядьлы, мый косясьлөм съөм вылад нинөм лавкаад оз вузавны. То тыдовтчис Семен дядьлөн керкаыс, сійө уджаліс керка йөрас, көса лэчтіс, өд ытшкан кад матысмө, Зонъяс шыасисны сы дорө:

– Семен дядь! Семен дядь...

– Мый ковмис, челядькаяс? – юаліс сійө да неокотапырысь энөвтчис удж дорсис. – Мый лоис? Сотчө ли мый көнкө?

– Да, некөн оз сотчы Семен дядь, батьө корө Тіянлысь струмент, сылы колө дзоньтасъөм вылө.

– Сета быть, сёрни абу. Сөмын мый? Кыдзи шусьө струментыс?

– Но, этійӧ..., сійӧ шусьӧ..., ми вунӧдӧм Семен дядь, – мӧмъявны мӧдӧсны зонкаяс.

– Вот мый, ичӧт йӧз, – шуис вӧвлӧм сӧлдат. – Бӧр пышйылӧй, юалӧй батыдлысь струмент нимсӧ да бура сійӧс юрвежаныд кутӧй. Гӧгӧрвоинныд?

– Гӧгӧрвоим Семен дядь! Ми ӧдӧй котӧртам!

Воисны бӧр челядькаяс бать дорас, висьталӧсны ставсӧ кыдзи-мый артмис. Батыс эз и ӧна ыдждав найӧс струмент нимсӧ вунӧдӧмысь, кутӧс тӧд вылас, мый зоньяс медводзаысь ас нӧмнаныс кывлӧсны татшӧм нимсӧ. Сійӧ чуйдӧс налы:

– Ёртьяс, мед тӧянлы не вунӧдны струмент нимсӧ, тӧ туй чӧжныд, вотӧдзныд, гора шуалӧй ПА-ССА-ТИ-ЖИ. Гӧгӧрвоинныд?

Челядь мӧдӧсны тӧвзыны мый вынсьыс Семен дядь керкаӧдз да улича тырыс заводитӧсны горзыны:

– Па-сса-ти-жи! Па-сса-ти-жи!

– Па-сса-ти-жи! Па-сса-ти-жи!

Семен дядь вочаалӧс найӧс дзирья дорас сулалӧмӧн, кияс кутӧс нин колана струментсӧ да нюмьялӧгтыр шуис:

– Мӧдӧмныд горзыны, вильышпоз, став уличсӧ шызьӧдӧнныд.

– Батьӧ тадзи тшӧктӧс, мед ми эгӧ вунӧдӧй струментыслысь нимсӧ.

– Но, сӧдзкӧ и сӧдз, то тӧян пассатижиныд, бӧр вай, тӧзкаяс, котӧртӧй, да батыдлы чӧлӧм мясянь висьталой.

Вот, пӧттӧдз пышъялӧм бӧрти, воисны челядь гортас, сетӧсны батылы дыр виччысяна пассатижи и... уси дум выланыс кабаля сьӧмыс, мыйӧс юкисны ӧртасьӧм вӧсна шӧрипельӧ. Юалӧсны батылысь мый жӧ позьӧ нӧбны лавкаын татшӧм сьӧм вылас. Мӧдыс ӧна ваксис, кор тӧдмалӧс кыдзи да мыйла сьӧмсӧ косялӧсны зоньяс шӧрипӧв да шуис:

– Нинөм тiянлы, донаясöй, оз вузавны лавкаад косявлөм сьөм торьяс выланыд, тiян ёртасьөмныд, тайö лоөмтор дырйыис, мышнас бергөдчис.

Татшөм кывьяс кылөм бөрти ичөтикьяс ёна жугыльмисны. Вот-вот бөррдзасны. Тайос аддзөм бөрын, батыс чуйдiс налы петан туй:

– Öнi ме гижышта кыв-мөд Сберкассаын уджалыс Шура тьотлы, сетой сылы тайö гижөдсö да ассьыныд сьөм торьястö, сiяа сэк вежас найос öти дзонь кабала сьөм вылө.

Ыджыд Көсьтюк да Ичөт Көсьтюк лоины сэтшөм радось, сэтшөм радось..., мый мөдiсны радысла, кызд кöза пиян, места вылас чеччавны.

Водзö дзик сiдз и артмис кызд батыс висьтавлiс. Дзонь кабала сьөм налы Сберкассаад сетiсны, мунiсны найö лавкаö, ньобисны сэтись быдсяма чөскыдторсö да юмовторсö, асьныс пөттөдзныс номсасисны да и мукөд челядькасö тшөтш гөститөдiсны. Быдсөн кино вылө на ветлыны сьөмыс лишалiс.

Сиктад йозыд дыр на шмонитiсны на вылын: «пассатижи» вöснаыд да «кабала сьөм шөрипельö, ёртасьөм понда, косявлөм» вöснаыд. Ыджыд Көсьтюк да Ичөт Көсьтюк ньöти эз дузьявлыны таысь, асьныс на сэк, да и öнi, ваксьывлөны тайö лоөмторьяссö казтытивлiгөн.

Ме тшөтш серөктывлi, мекөд артмөм туй ёртлысь. Эскыны позьтөмтор: кор ми челядь, сэк öдйö көсьям верстяммыны, верстяммөм бөрти мөдам жалитны öдйö бөрö кольөм тöждысьтөм челядьдырся кадсö, кор гожөмнас шондiыс вöлi пöсьджык, а төвнас көдзыдыс вöлi ёнджык.

Внимание. На коми языке с авторским переводом этот рассказ публикуется впервые. Март 2014 года. *НДоронин.*



## Упрямый Толик

Рассказ для детей

Как-то, не так давно в одной маленькой деревеньке жил мальчик по имени Толик. В деревне его прозвали Упрямым Толиком. Может, потому он был упрямым, что родился под астрологическим знаком Тельца. Известно, что люди, родившиеся в это время, упрямые, как телята. Это упрямство Толику ничего хорошего не приносило, а чаще толкало на плохие дела.

Толик был еще маленький, даже в школу не ходил, когда с ним случились два нехороших происшествия из-за его упрямства.

Однажды жарким летним днем, когда дома особо не сидится, Толик взял со стола кусок хлеба и бегом побежал к речке. Там, на песчаном берегу, дети загорали и играли. Толик подключился к их играм и не заметил, как выронил свой кусок из рук. Хлеб запачкался песком. Дети стали его дразнить, мол, сейчас хлеб съесть нельзя потому, что он грязный, и придется остаться ему голодным. Толик на это рассердился и сказал, что еще больше запачкает хлеб, и все равно его съест. Ему дети не поверили и еще больше стали смеяться, и дразниться. Вдруг они видят, как Толик обвалял хлеб в речном песке и на их глазах, широко открытых от удивления, съел этот грязный кусок хлеба целиком. На другой день у Толика так сильно заболел живот, что пришлось с мамой лечь в больницу. Хорошо, что с помощью врачей, выздоровел, а то мог бы и умереть. Вот как Толик попал в больницу из-за своего упрямства.

Во второй раз он чуть ближайшего друга не сделал калекой на всю жизнь из-за своего упрямства. В то время, мальчишки все свои игрушки сами делали. Лук со стрелами сделать было совсем просто; ветку можжевельника сгибали дугой, и концы ее соединяли прочной, в несколько слоев закрученной ниткой. Вот лук и готов. Стрелы же,

для лука, выстругивались ножичком из дощечек. Вот раз Толик игрался с луком со стрелами. В это время, случившийся рядом друг, а он был чуть младше Толика по возрасту, на свою беду сказал, что Толик никогда не посмеет выстрелить из лука в него так, как побоится наказания за это дело. У Толика на эти слова опять кровь взыграла, мол, он не посмеет, да он никого и ничего не боится. Мол, хоть рот открой, прямо в рот и выстрелю, если не веришь, что я такой смелый. Друг не поверил, что Толик сможет так поступить, и открыл свой рот. Толик, не особо задумываясь о последствиях, туда и выстрелил стрелой. Конечно, выстрел был несильный, но все, же из рта друга хлынула кровь, и он плача побежал домой. Толик сильно испугался. Только сейчас дошло до него, что он мог сильно покалечить друга, попав ему в глаз, и оставить его инвалидом на всю жизнь. Дома, узнав, что он наделал, его сильно наказали. Долго после этого сидячее место болело. А другу пришлось полежать в больнице, но бог сберег его от инвалидности. Он полностью вылечился, а когда вырос, отслужил свой срок в армии, значит остался здоровым.

Вот ведь как бывает; упрямышься – упрямышься, и что-то во вред себе или другим сделаешь. Правда, после этих случаев Толик уже не был таким упрямым, а прозвище Упрямый Толик осталось. Вот так.

Написано в 2000 году. Было опубликовано на коми языке с авторским переводом в газетах: «Йӧлӧга» за 18.04.2000г., «Коми му» за 12.11.2002 год.

## Асныра Толюк

*Челядьлы лыддьӧм вылӧ*

Коркӧ, эз на ёна важӧн, ӧти ичӧтик сиктын овліс Толюк нима зонка. Сійӧс сиктас вӧлі нимтӧны Асныра

Толюкөн. Гашкө, сы вöсна сійö вöлі асныра, мый чужліс сэк, кор енежас вöлі «öшпилөн» кад.

Асныралöмыс Толюклы нинöм бурсö эз вайлы, сöмын лёктор вöчны йөткывліс. Толюк вöлі зэв на ичөт – школаö на эз ветлыв, кор сыкөд лои кык öмөльтор асныралöм пондаыс.

Өтчыд гожеся жар лунö, кор гортад ёнасö оз пукавсыы, Толик босьтис гортсыыс нянь шөрöм да лэччис ю дорö. Сэні лыаа берег вылас челядь гождисны да дуригмос ворсисны. Толюк накөд жö мөдіс лыанас резсыыны. Нянь шөрöмыс сылөн кисис мыні, уси лыа пиас да няйтөссис. Челядь кутисны сійöс нерны, шуавны, мый öні няйт няньсö ковмас шыбитны, öд сөйны оз позь. Толюк та выл скөрмис, шуис, мый ёнджыка на няйтөсьтас няньсö да сөяс. Челядь оз вöлі эскыны да пыр нерсьöны. Та бöрын Толюк збыль быгльöдліс няньторсö няйт пиас да, паськалöм синьяса челядь водзын, дзоньнас сөис. Вот тадз, мед оз нерсьыны дай!

Асывнас, тайö лоөмтор бöрын, кыз тай заводитис Толюклөн кынöмыс висьны, ковмис весиг мамыскөд больничаö водлыны. Врачьяс отсөгөн öдва и дзоньвидза бөр лои.

Вот тадз Толюк муртса эз кув аслас асныралöм вöсна.

А мөдысь матысса ёртсö муртса нэм кежлас калекаөн эз вöч. Со кыз тайö артмис. Толюк лыйсис аслас киөн вöчöм ньөввужысь ньөвьясөн. Ёртыс видзөдіс – видзөдіс да, грек вылас, шуис, меным пö он лысьт лыйнысö. Толюклөн бара вирыс пузис; «Ме ог лысьт, да ме нинöмысь ог пов, вай, колökö, вомтö осьт да сэтчö и лыя». Ёртыс и осьтис вомсö. Толюк дыр мөвпавтөг и лыис. Мөдыслөн вомсис ыльöбтис вир, да сійö бөрдөмсорөн мунис гортас.

Толюк ёна повзис. öні вөлись юрас воис, мый вермис ёртыслы синмас веськавны да синтöммöдны сійöс нэм кежлас. Гортас, дерт, бать-мамыс петкөдлісны пуж ёртсö

дойдöмысь, дыр бекйыс доймис. А ёртыс больничачын куйліс, да Ен видзöма, бурдіс лючки-ладнö.

Со öд кыз овлö, асныралан-асныралан да мыйкö надурнö вöчан. Кыкнан лоöмторыс öд больничачöн помас-сис. Та бöрти, эськö, эз нин сэтшöм асныра Толюк вöв. Олöмыс öд велöдö.

Авторсянь. Гижлі 2000 воын. Йöзöдлісны 18.04.2000 воын «Йöлöга» газетын да 12.11.2002 воын «Коми му» газетын.

## Горький вкус конфет

### Рассказ

На невысокой горке, по берегу реки, которая, извиваясь, течет вдоль заливных лугов, рассекая чистой водой тёмную Парму, расположилось небольшое село. Проходят времена, меняются поколения живших там, в трудах и заботах людей. Остаются только воспоминания о прошедших годах.

Когда-то, после Большой Войны, случилась там такая вот история. С шумом и грохотом, оставляя за собой клубы черного дыма, подъехал к сельповскому магазину трактор с соседнего поселка. Игравшая неподалеку ватага местных ребятишек с интересом стала смотреть за трактористом, пытаясь узнать, кто он такой, ведь в поселке работали многие земляки с этого села. Мужчина, сидевший за рычагами, вытер ветошью руки, посмотрел внимательно на сгрудившихся вокруг мальчишек, будто выискивая кого-то среди них. Наконец спросил:

– Пацаны? Есть ли среди вас Толик, по фамилии Юдоров?

– Да! Да! Вот он! – загалдели ребята, подтолкнув вперед мальчика, смутившегося от всеобщего внимания.

Дяденька пристально посмотрел на Толика.

– А ты уже вырос, оказывается, - сказал он, после недолгого молчания, затем спросил:

– Узнаёшь меня?

– Нет, – ответил мальчик, и действительно, как он ни старался, не смог вспомнить, где и когда встречал этого невысокого, худощавого мужчину.

– Ну, ладно, не так и нет, – проговорил медленно тракторист, устыдившись вдруг чего-то.

– Вот возьми. Это тебе. Здесь конфеты, – сказал он, подавая небольшой кулёчек.

– Спасибо. Не надо. Не возьму! – стал отказываться от нежданного подарка Толик.

– Бери, не стесняйся. Я, ведь, это тебе специально купил, – стал уговаривать его этот, чем-то похожий на него, мужчина.

– Бери! Бери! Не бойся! – поддержали его окружавшие ребята.

– Спасибо, дяденька, – приняв с его рук кулёчек с конфетами, прошептал мальчик.

Тракторист, нервно передернулся от слова «дяденька», но больше ничего не смог сказать от нахлынувших чувств, завёл свой трактор и поехал в сторону соседнего поселка.

– Толя, не узнал что ли, ведь это твой папа был, отец твой родной, вы очень похожи друг на друга, – стали наперебой рассказывать ребята постарше.

Мальчик, ошеломленный такой новостью, ещё долго стоял, прислушиваясь всё дальше и дальше удаляющемуся шуму трактора. Грохот постепенно затих, вот и не стало трактора слышно и видно. Остался мальчишка один, остался без отца. Мама его, после рассказа Толика о встрече с отцом, сказала, чтобы про этот случай не узнал отчим, а то будет большой скандал. После этих слов мальчику стало очень горько и обидно на душе, и конфеты отцовские вдруг стали горькими и невкусными...

Написано в 2000 году. Переделано в 2012 году в декабре.

## Курыд көра кампет

Чукуля-мукуля визувтысь, сөстөм васө водзө нуысь, нейджыд ю пөлөн, джуджыд кыр йылын лажгыньтчөма, съөд Парма шөрө, важ коми грезд. Мунöны вояс, вежсьöны сэннi олысь уджач йöзыслөн вужгөрөдьяс. Кольöны сöмын казтылөмьяс коркöйа важ кадся олөм йывсис.

Отчыд, Ыджыд Тыш помассьом кадсянь во дас – дас вит мысти, вөлөма сэн татшөм лоөмтор.

Гора тречкөмөн, лёк дука съөд тшын ас бөрсяыс кольөмөн, сувтовкерис сельпо лавка дорö вөр кыскалысь трактор. Сийö вöли мунö матысса, вөр пөрөдысьялөн, посёлокö, көнi олісны да уджалісны тайö гредсьыс пэтөм уна йöз. Матын ворсысь челядь чукөр матөдчысны сувтом трактор дорас, мед видзөдлыны абу-ө төдса трактористыс. Сийö чышкөбтiс кияссö ветьök торйөн, ёся кытшовтiс синьяснас матын жөдзысь зон-посниөс, быдтö кодөскö корсьыс на пиысь. Медбöрын юалис:

– Зонкаяс? Эм-ө тiян пöвыстын Толюк Юдоров?

– Да! Да! То сийö! – шызисны челядь да йөткыштiсны сы водзö шай-паймуныштөм, ставыслөн сы вылө видзөдөмысь, зонкаөс.

Дядьöыс сюся видзөдліс Толюк вылө:

– Со тэ кутшөм вөлөм, быдсөн быдмыштөмыд нин, – шуис сийö, недыра чөв олөм мысти, сэсся юалис:

– Төдін менö?

– Эг, – вочавидзис ичөт морт, и збыль, кызди көть сийö эз көсйы, некызд эз вермы юр пытшкас уськөдны, кор да көнi адзыліс тайö, неуна мугөрнас сы вылө мунысь, мортсö.

– Но, мый сэсся, эн, кө, и эн, - ньөжмыда, быттьö мыйыськö яндысьөмөн, нурбыльтiс ас кежас тракторист.

– На босьт. Тайö тэныд. Танi кампетьяс. – кутiс шуавны сийö нейджыд кулёк мыччигмоз.

– Аттьö. Оз ков. Ог босът. – мöдiс пыксыны виччысьтöм козинысь Толюк.

– Босът, эн яндысь. Ме öд тайö кампетсö тэныд вылö и ньöби, – эскöдiс-көкөдiс зонмöс, збыль ёна сыкөд öткодъ чужöма, тайö мортыс.

– Босът! Босът! Эн пов! – сы дор, жö, сувтiсны гөгөр сулалысь челядь.

– Аттьö, дядюк, – шöпнитiс зонук, кампет кулөксö дядьö кисыыс босътiгөн.

Трактористлөн дзöрмылисны пельпомъясыс «дядюкөн», сийöс зонкалөн шуём бöрын, голиас мыйкö-быттьö гöрддзасис, став ассыс олöмсö öти здукөн вежöртöмөн. Сийö пыр жö сетiс трактор мотор шысö и мöдöдчис матыс вөр посёлуклань.

– Толя, эн ли мый тöдмав, тайö öд тэнад батыд вöли, рöднöй батыд, тi сэтшöма ёрта-ерт вылад мунанный, – öта-мöднысö вомавлöмөн мöдiсны висьтавлыны ыджыдджык арлыда ёртъясыс.

Зонка, шемöсмис татшöм виччысьтöм юöрсыыс да дыр на сулалiс, кывзiс тракторыслысь пыр ылыстчöм и ылыстчöм шысö. Горыс ньöжйөнникөн лөнис и лөнис, то и дугдiс кивны...

Колис ичöтик зонка öтнас, колис батытöг...

Мамыс кор тöдмалiс Толюксянь батыыскöд аддзысьлöм йылысь, шуис:

– Мед, эськö, ичайыд оз жö тöдмав та йылысь, вермас лоны ыджыд зык-шум.

Тайö кывъясö мамсяныыс кылöм бöрын, зонкалы лои сэтшöм заведнö и шог сёлöм пытшкас, мый батыыслөн сэтöм кампетъясыс лоины курыд көрабсь.

(Стöчмöдöм. «Ичай» тайö лоö рочөн «отчим», словарь серти)

Внимание. На коми языке с авторским переводом этот рассказ публикуется впервые. Март 2014 года. *НДоронин.*

Перевод на русский язык очерка

Михаила Ладанова

с газеты «Коми му» от 13.01.2009г., стр. 4

## Отчего взгрустнулось Пожегу - речке?

Молчаливо несет свои воды Пожег – речка, хотя после недавних дождей, воды в ней прибыло, но течение почему-то всё так же неспешное. Милое солнце вот уже несколько недель не показывалось из-за туч, и не поймёшь, утро сейчас или вечер, даже ветерка нет. Откуда-то, вдруг прилетел дятел. Начал он было своим острым клювом долбить старую сухую березу, потом перестал, и тихонько улетел в ближайший ельник. Тишина, может, напугала?

Почему же грустит Пожег? А как же иначе? С каждым днём все холоднее и холоднее. Мороз–дедушка, пришедший из-за северных морей, давно уж гуляет по нашей родимой сторонushке. Ледяным панцирем заковал он все ближние озера с болотами, подбирается и к Пожегу – речке, остались в ней не замёршими лишь промоины с быстрым течением. Как тут не опечалиться? Долго потом не увидит она яркого солнышка и голубого неба...

Давным – давно, на протяжении многих веков, течет речка – Пожег сквозь сосновые боры, березовые рощи и клюквенные болота, словно рассекая их пополам. Своеобразная речка, зародившаяся от двух небольших ручьев, при слиянии которых она начинается. Вначале узкой ниточкой, будто забоявшись чего-то, ледяная вода течет плавно. Постепенно её русло расширяется, при этом образуя частые повороты, то в одну сторону повернет, то в другую, может ищет более лучший путь для плавного течения, вбирая себя воды, впадающих в неё речушек; Чёрной речки, Малой и Большой Лёчи, Степёля и Каликновинаёля, Пойбыра, Карасевки (Гычёля). Набравшись от них силуш-



ки – здоровьишки, она передает её своей старшей сестре – Вычегде реке, красавице полноводной.

Давным-давно, возможно, тысячелетия назад, на её берегах шумели, в основном; сосны в два обхвата, поседевшие от старости ели, в низинах росли пихты – командирьы, а березки, словно невесты в белых сарафанах, украшали вершинки горочек.

Интересны берега этой речки, с одной стороны такая крутизна, что, бывает, напрямую и не поднимешься, а с другой – сыроватая низинка. Ивушкам это и радость, с удовольствием растут здесь быстро и дружно, не давая разрастаться ольхам и осинам.

Сотни лет тому назад подошел к Пожегу – речке охотник бывалый. Кто теперь знает, как его звали. Ипатий, а может, Прокопий? Река кишела, как кипела, рыбой белой: хариусом да сигом, язём да лещом, с моря холодного царица – сёмужка захаживала, что уж говорить про ельцов да окушков. Обошёл охотник близлежащую Парму, глухарей с тетеревами да рябчиков с куропатками тоже было изобилие...

Прошло несколько лет, и вот с Вычегды – реки большая лодка завернула в устье Пожега. Долго поднимались люди против течения, пока не встретился им высокий холм на берегу у глубокого омута, там и остановились. К осени успели поставить избу да наладить жизнь свою на новом месте.

Постепенно хозяйство ширилось. Трудолюбивые и умелые люди срубили баню, хлев. Со временем, вырубив вековые сосны да ели, расчистили места для пашен и лугов, развели много домашней скотины. А в свободное от домашнего хозяйства время ловили рыбу да охотились. Так хорошо, что не надо за сто верст идти, всё рядом, река, можно сказать, под окошком, а парма – за хлевом!

Глядя на этих счастливых, и другие люди стали заселяться по берегам Пожега – речки. Появились там новые деревни и починки. Ожили дремавшие леса вдоль Пожега – везде устроили люди поля да покосы. Ох, и радовалась этому река, да и как не радоваться, когда народ хорошо да счастливо живёт! Конечно, надо семь потов пролить, чтоб на Севере пропитанье добыть. Так ведь, трудолюбивый и предприимчивый коми человек не привык бояться трудностей. Земля, парма и река всегда кормили, поили да одевали его.

Веками люди и северная природа жили ладно да складно, зла друг другу не делали. Неписанных законов жизни такой, никто никогда в те времена не нарушал. По ним жили и предки, и их дети, и их внуки, и так было сотни лет.

Всё стало меняться в первой половине двадцатого века. Обитателей лесов и рощ – медведей да глухарей – ошеломила шум мощных тракторов. Что, мол, это за звери такие? Но, постепенно, лесные жители привыкли к их соседству. Вот уже «железные кони» землю пашут. Между прибрежными населенными пунктами автомобили ездят шумливые. По лугам на глазах увеличилась стада коров. Опять радуется речка Пожег вместе с людьми, дальнейшему развитию этого уголка пармы.

Тогда же пришли в тайгу люди с пилами да топорами – лесорубы. Построили бараки на ручье Саваэль, чтобы после тяжелого трудового дня было, где отдохнуть, одежду мокрую высушить. Зимой мужчины и женщины валили сосны с елями, кряжевали их, весной же, в половодье, сплавливали брёвна по Саваэлю, затем по Лопью, а уж дальше по Пожегу – речке. Хоть на её берегах, постепенно, появлялись пустые места, после вырубки леса, она на это не обижалась. Ведь из бревен люди строили дома, школы да фермы...

Выходил, бывало, в те времена из чащобы лесной хозяйин пармы – медведь косолапый, смотрел удивлённо на изменения, происшедшие в бывших его родных местах. Вот когда-то здесь были рощи, сейчас на полях колосятся рожь да ячмень. Случалось, что и бедокурил «Мишка», когда приходил на посевы овса, радуясь вкусной да сытной еде. В золотистую осеннюю пору, сидевшие на березах стаями, тетерева ворчали меж собой, смотрите, мол, как всё вокруг изменилось в парме нашей с приходом людей. Да и в правду, жизнь тогда в прибрежных сёлах-деревнях бурлила через край. Жителей год от года становилось больше. Скажем, в том-же Ипатово 60 – 70-е годы прошлого столетия проживало около 700 человек. Везде строились новые дома, школы, фельдшарско-акушерские пункты, прокладывали дорогу с твёрдым покрытием, сооружали мосты через речки...

Вдруг с людьми произошло что-то непонятное, словно с ума посходили...

Построили на Вычегде большое предприятие по производству бумаги, с тех пор заготовка леса шла непрерывно, не соображая, что рубят сук, на котором сидят, вчистую вырубил все ближайшие леса да рощи. Всё это безобразие было не по душе Пожегу – речке, ведь перед её глазами всё ещё стояла другая картина, когда пожилые и молодые люди почитали природу. Надеюсь река, что опомнятся люди, одумаются да перестанут губить всё вокруг, покаются в беспутной жизни своей...

Но дальше, ещё хуже всё замутилось. Почему-то разрушили совхозы, поэтому ближайшие поля да луга, таким трудом расчищенные от леса прародителями, стали зарастать сорной травой да кустарником. Оставшиеся без привычной работы, люди постепенно подружились с «зелённым змием». Удивляется этой перемене жизни речка

Пожег. Что с людьми творится? Неужели «Белому свету» приходит конец?

Раздражает реку беспутная, без «царя» в голове, жизнь наших современников. Мужское население, чтоб хоть как-то добыть пропитание для семьи, «кинулось» к реке. В 90-ые годы прошлого века перегородили речку Пожег бесчисленными, мелкочаеистыми, дешевыми, китайскими сетями, непроходимыми для всякой рыбы, даже для мальков. Вот и исчезла, очень быстро, всякая рыба с реки; и щука, и язь, и хариус, и сиг. Как былину, пожилые люди рассказывают о том, что ещё в 80-х годах у них ломал удилица сиг величиной в руку...

Вековой порядок в парме тоже быстро был порушен. Добавилось много, бродящих по лесам и весям с ружьями, «людишек». Была ещё тогда птица в борах, но бездумный отстрел всех летающих, даже весной самок на токовищах, погубил её...

Кто же уничтожает курицу, сидящую на яйцах?! Вот потому в наши дни с хорошей лайкой не найдешь, в окружающих речку в лесах, ни глухарей, ни тетерев, никого... С этих пор и поселилось беспокойство в душе Пожега – речки. Сама она заметно изменилась...

С каждым годом она всё больше мелеет. Куда же делось её быстрое течение да омота глубокие?! Песчаных отмелей добавляется, ельцов да сорожек убавляется, про хариусов с ситами и вспомнить нечего.

Да и, в правду, откуда взять силушку богатырскую речке да Пожегу? Ведь, не очень ещё и давно, огромный бор по берегу между Шыладором и Новоипатово вырубил «ироды»! И сколько сегодня таких вот пустошей?! Вот и мелеет река да исчезает в ней рыба...

Течет тихонько, не смотря на «такие времена», несет свои воды Вычегде наша речка, Пожег – речка. Потемнели до черноты воды её, и небеса такого же цвета. Может, под

сковавшим реку льдом, укроется на время грусть – тоска речки Пожега...

Перевод очерка М. Ладанова «Отчего взгрустнулось Пожегу – речке?» Вашим покорным слугой, с коми на русский язык, впервые был опубликован в книге «Родословная Сыктывдинских Дорониных. Историческая диалогия. Книга первая. Родовые корни писателей Дорониных с Сыктывдинского района Республики Коми» в 2011 году.

## Миян Эжва

Кывбур, позьö вöчны сьыланкыв

Гажа инын, нöрыс вылын  
Эжва карным сулалö.  
Чой горулас, парма пытшкын  
Эжва юным визувтö.

Коми сикт тан вöлі важöн –  
Слöбöдаöн шулісны.  
Коми войтыр овлісны сэн –  
Вöравлісны, гөрлісны.

Öні, видзöд, кар сулалö –  
Ыджыд судта керкаяс.  
Уна сюрс йöз тані олö –  
Быдлаысь волöмаяс.

Уна труба ЛПК-лөн  
Кывтыдас тшыналöны,  
Кабала сэн вöчöны  
Да мир пасьта вузалöны.

Катыдсяньыс, öшинь пырыд,  
Сыктывкарыд тыдалö,  
Абу ылын, абу матын –  
Бытьтö, тадзи и колö.

Эжва миян сьӧлӧм пытшкын,  
Ставӧн татчӧ вужьясьым,  
Ылысь воим, тані овмим,  
Тані ми и сгӧдитчим!

Гижи урасьӧм тӧлысьса 25-ӧд лунын 2008 воын.

Краткое содержание на русском языке.

### «Наша Эжва»

стихотворение, можно сделать песню

На высоком берегу, в красивом месте стоит наша Эжва, где раньше было коми село Слобода, там жили охотники и землепашцы. Но, вот, со всех концов страны приехали работающие люди, построили здесь современный красивый город и ЛПК, где выпускают бумагу и продают её по всему миру. Приезжие люди укоренились на этой земле своими семьями и всем сердцем полюбили её. Они, по праву, с гордостью считают Эжву – своей и родной.

Написано в феврале 2008 года

Стихотворение «Миян Эжва», «Наша Эжва» впервые было опубликовано в литературном альманахе «У камелька» в 2011г.

### Викторина

Была опубликована в газете «Огни Вычегды» за 13 марта 2009 года, на 8-й странице. Её автор – Ваш покорный слуга

### Мы живём на земле Коми

1. Основоположник Коми письменности (14 век).
2. Известный коми драматург, по пьесе которого был снят художественный фильм «Свадьба с приданным».
3. Кто из мифологических богатырей, по преданиям народа Коми, останавливался переночевать в Слободе (ныне это п. Эжва) по пути в город?

4. Добрый создатель земной жизни по мифологическим верованиям Коми народа.
5. Современный поэт, который перевел сборник произведений Сергея Есенина на Коми язык.
6. Как на Коми язык переводится слово «бобр»?
7. Сколько падежей в Коми языке?
8. Город Сольвычегодск по Коми.
9. Столица России по Коми.
10. Название народа, заселявшего нынешнюю территорию Республики Коми в древности.
11. Основоположник Коми литературы.
12. Псевдоним известного Коми писателя, который в 1934 году вместе В. Т. Чисталевым (Тима Венем), был делегатом 1-го Всесоюзного съезда писателей.
13. Сколько диалектов в Коми языке?
14. Известный ученый-философ, автор поэмы «Биармия».
15. Змей-Гориныч в Коми сказках.
16. Название месяца «июль» на Коми языке.
17. Злой создатель земной жизни по мифологическим верованиям Коми народа.
18. Город Великий Устюг по Коми.
19. Какое дерево предки Коми называли «ту пу»?
20. Эжвинец, занявший первое место на Республиканском конкурсе родословных работ в 2005 году.
21. Название населенного пункта в Республике Коми, где родился отец экс-Главы РК (в 2002 – 2010 годах) В. А. Торлопова.
22. Какой мифологический герой жил на месте нынешнего Сыктывкара?
23. Город Котлас по Коми.
24. Советский писатель, основоположник Коми драматургии.

25. Буква коми алфавита, которой хотят поставить памятник в Сыктывкаре. (Памятник уже стоит. Где он поставлен?)
26. Слово «море» по Коми.
27. Как звали сказочного богатыря из коми-пермяцкой мифологии?
28. Название месяца «август» на Коми языке.
29. Родное село известного ученого-социолога П. А. Сорокина.
30. Какой народ, по мнению П. А. Сорокина, был по уровню грамотности населения на 3-м месте среди многочисленных народностей России в начале 20-го века?
31. Город Архангельск по Коми.
32. Популярное в России кулинарное блюдо (на «второе»), исходящее в своём названии к Коми языку.
33. Населенный пункт в Республике Коми, где упоминается бор заячьей горки.
34. Название Уральских гор по Коми.
35. Баба-Яга в Коми сказках.
36. Название месяца «октябрь» на Коми языке.
37. Город Салехард по Коми.
38. Название ежегодного конкурса Коми красавиц.
39. Руководитель народного хора «Эжва йӧлӧга».
40. Название балета, где разыгран сюжет из Коми мифологии.
41. Название населенного пункта в РК, откуда родом известный писатель, кураторед, автор ПЕРВОГО Коми романа «Парма съӧлӧмын».
42. Народный поэт РК, автор поэмы о подвиге М. А. Шуктомова.

Впервые эта викторина была опубликована в газете «Огни Вычегды» 13 марта 2009 года по поручению, к Вашему покорному слуге общественной организации «Эжваса комияс»,



«Эжвинские коми». Её итоги были подведены в апреле 2009 года, в дни проведения «Недели Коми культуры в Эжвинском районе», люди, наиболее полно и правильно ответившие на вопросы, были поощрены призами от Администрации Эжвинского района.

Уважаемый читатель, попробуйте с ходу ответить на вопросы этой викторины, при затруднении, можете проверить Ваши знания о Коми крае по предоставленным ответам в ранее изданных книгах Вашего покорного слуги, там же указаны подробные ссылки на использованную литературу или сообщения СМИ.

## Мастер-класс по составлению родословной семьи

«Поздний вечер. Тишина.  
Шелест липы у окна.  
И пройдет хоть сотня лет,  
Ничего прекрасней нет».

Эти строки, написанные в школьные годы моей супругой, Анной Ивановной, видны на обложке книги «Наша родословная» под фотографией липы, посаженной её прадедом – Лобановым Григорием Федоровичем. Хоть с тех пор прошло около 150-ти лет, липа и сейчас дает тень и прохладу его потомкам. Дерево на обложке символизирует связь между поколениями родственников. Об этой связи говорится в коми поговорке, приведенной на внутренней обложке этой книги, «Пу кӧ вужъяссӧ оз лэдз пыдӧджык, юрнас оз лэптысь вылӧджык. Если дерево не пустит корней глубоко, то и не поднимется высоко». Так и люди, чтоб ходить с высоко поднятой головой, должны знать своих предков и, ныне живущих, близких родственников. Тогда, можно смело сказать своим потомкам, «Мы не из рода

кустарника перекасти-поле, который катится по воле ветра неизвестно откуда непонятно куда. Наше родословное дерево крепко держится своими корнями на памяти о наших предках, а ветки, это ныне живущие наши родственники, помогают друг другу удержаться на кроне в наши непростые времена».

Родословные связи между людьми изучались с древних времен. Одна из древних родословных известна всем верующим христианам. Это родословная Господа нашего – Иисуса Христа, изложена в «Евангелии от Матвея», в первой главе, (читается текст с этой главы). Родословную Христа от его предка Авраама до первого человека – Адама, можно узнать в первых главах «Ветхого Завета».

Цари и короли вели свои родословные для того, чтоб оспаривать право на трон. Богатые люди вели свои родословные, чтоб оспаривать своё право на наследство. Интересно, почему наши предки – простые люди, знали свою родословную (минимум) до седьмого колена. Об этом немного позже, а сейчас послушайте родословную основателя коми советской литературы и драматургии – Виктора Савина, в его шутовском изложении. (Далее читается текст отрывка из стихотворения В. Савина «Моя молодость»).

Оба, приведенные выше, родословные показывают родственные связи по восходящей одной линии. Это термины генеалогической науки. Генеалогия – наука, изучающая родословные связи, от древнегреческого слова «ген», означающего «род». Для сведения, имя «Геннадий» переводится как «родовитый», «благородный». Наука генеалогия призывает изучать родословную, как можно более широко, не ограничиваясь никакими рамками, этим она и интересна, и увлекательна.

**Родословная изучается по трем связям.** По восходящим связям изучаются старшие поколения, по нисходящим

связям изучаются младшие поколения, по горизонтальным связям изучается свое поколение. В генеалогии поколения часто не соответствуют этому понятию в исторической науке. Происходит это потому, что у родителей бывают дети разного возраста, когда у их старших детей появляются свои дети, у этих родителей рождаются ещё дети. То есть дяди и тёти бывают младше своих племянников. Есть такие примеры и в моей родословной – несколько моих троюродных сестер старше по возрасту моей матери, их тёти. Вследствие этого – некоторые мои троюродные племянники и племянницы старше меня по возрасту.

Вот по какой схеме надо начать изучение своей родословной. (Рисуется схема на доске, объясняются по ходу рисования восходящие, нисходящие и горизонтальные связи между родственниками.) Эта схема поможет узнать о наиболее близких Вам по крови, по генам родственниках; родных, двоюродных и троюродных. По моему глубокому убеждению, знание об этих родственниках необходимо современному человеку больше, чем знание, о его предках. Это те самые ветки на Вашем родовом дереве, которые смогут Вас поддержать в трудную минуту. Чтобы начать работу по этой схеме надо для себя определить, кого из этого круга родственников Вы уже знаете, а кого – нет. Далее определитесь, кто из этих знакомых родственников сможет помочь Вам выяснить данные в отношении других. Это можно делать только в личных обращениях к знакомым Вам родственникам; при встречах, по телефону, по Интернету, через письма. В архивах сведения о современниках засекречены для общего пользования на 85 лет, то есть сейчас там можно получить любые сведения на это время до 1925 года и позже, если таковые там имеются. Можно в архивах получить сведения о себе и о своих самых близких, уже умерших родственниках написав об этом предварительно заявление, и раньше 1925 года.

Ничего страшного в этом нет, ведь, как говорится: «Под лежащий камень вода не течет». Ваше желание, подкрепленное упорством и огромным трудом, поможет Вам достичь цели. Наверняка Вы встретите отказ со стороны некоторых родственников в помощи, не отчаиваетесь, ищите другие пути. Могут помочь знакомые, земляки, есть книги, например; «Книги памяти о погибших воинах и участниках ВОВ», мартиролог «Покаяние» много томов, где рассказывается о репрессированных. Точные сведения об умерших родственниках можно узнать на погостах. Можно найти еще множество других вариантов, главное здесь Ваше желание.

Для составления родословной нужен минимум данных о Ваших родных:

- 1) Ф. И. О. у мужчин, И. О. Ф. у женщин, в обратном порядке т. к. Ф. у женщин обычно меняется при замужестве, поэтому желательно, но, не обязательно, узнать девичью фамилию у замужних женщин.
- 2) Год и место рождения, место рождения без всяких конкретных уточнений, можно хоть населенный пункт, хоть область, хоть страна.
- 3) Место жительства и место смерти (у умерших), тоже без всяких уточнений, год смерти (у умерших).

Вот и все сведения, достаточные для составления родословной. Можно и обойтись одними именами, ведь главное в родословной кто к кому как относится по родословным связям. Так обычно и делается при составлении схем родословных и при озвучивании прямых родословных линий, см. выше приведенные примеры. При желании можно выяснить сведения, как-то объединяющие родственников. Например, о наличии высшего образования, об участии родственников на ВОВ, о многодетных матерях и т.п., как сделано в моей родословной. Это всё на Ваше усмотрение, большое поле для творческой работы. Вообще

составление родословной это большая интересная творческая работа.

Если хотите составить родословную Ваших детей, то работа удваивается, надо изучить родословную по такой же схеме и Вашего супруга (и). Я сделал родословную именно моих детей, изучив свои родословные связи по 6-ти родовым линиям и родословные связи жены по 4-м родовым линиям. Родовые линии это ещё одно понятие генеалогической науки. Оно понадобится при изучении старших поколений наших предков. Вот смотрите схему. (Начертить схему по изучению предков.)

Вы видите, что с каждым старшим поколением количество наших прямых предков, прямые предки, это предки, чью кровь, чьи гены мы носим в своем теле, увеличивается в геометрической прогрессии. В 10-ти старших поколениях оно составляет огромную цифру – 2046 человек, каждому из которых мы обязаны своим появлением на этот свет. И теперь только в Вашей власти кого из них захотите оживить. Именно оживить, конечно, не физически, а духовно. Ведь человек живет, пока его помнят. И Вы, своими поисками сведений о предках восстановите их имена в своей памяти, в памяти Ваших родственников и Ваших потомков.

Обычно исследование предков ведут по фамильным родовым линиям дедушек; как со стороны отца, так и со стороны матери. Можно вести со стороны бабушек, по их девичьим фамилиям, значит по фамильным родовым линиям со стороны Ваших прадедушек, отцов бабушек. С каждым старшим поколением количество родовых линий удваивается, и только от Вас зависит какой путь, какую родовую линию выбрать. В исследовании предков большое количество родовых линий не обязательно, можно исследовав только одну линию со стороны Вашего дедушки по

отцу, заявить, что знаете свою родословную по такое-то колено (поколение).

В поиске сведений о Ваших предках ныне живущие родственники, мало, чем смогут помочь, придется обратиться в архивы, где сведения позже 1925 года можно получить в полном объеме, если там они имеются. Это; хозяйственные книги волисполкомов после революции, исповедальные ведомости церквей, метрические книги церквей и другие документы. Как их получить и как с ними пользоваться Вам объяснят работники архивов. Сначала надо прийти в архив с паспортом, написать заявление о предоставлении документов, а дальше творческий поиск, в результате которого Вы узнаете массу интересных сведений о предках.

**Человек** в философском понятии генеалогической науки **это цельная вечность**, в генетической памяти своего тела хранящая сведения обо всех ушедших старших поколениях, и передающая эти сведения идущим за ним поколениям. Челом, по старославянскому, лбом, то есть разумом, обращенная в вечность мироздания.

Поясню, как обещал в начале, почему наши предки, простые люди, старались знать свою родословную. Это для них было жизненной необходимостью, чтоб устранить возможность кровосмесительных браков, то есть браков между родственниками. Такие браки были запрещены церковью и народной моралью так, как приводили к рождению неполноценных детей. По научному, одинаковые гены не могут совместиться. Наши предки вели в основном оседлый образ жизни, то есть в своем населенном пункте все были связаны родственными узами, поэтому невест для своих сыновей выбирали, как правило, в соседних населенных пунктах и своих дочерей выдавали замуж тоже на сторону. Это разрушало любовь, было трагедией для многих, но было вполне оправдано с

жителейской стороны. В наше время стали пренебрегать этими правилами, бракосочетаются и 4-х родные, и даже троюродные, есть такие примеры и в моей книге, и в таких семьях хоть один ребенок из нескольких чем-то болен с рождения. Чтоб такого не случилось с Вашими потомками, изучайте свою родословную. Ведь в итоге родственниками могут оказаться Ваши давние знакомые и Ваши соседи. Например, у нашей семьи в Эжве оказалось около 150 родственников, в Сыктывкаре – 300 родственников, есть среди них и соседи.

Первый раз эта лекция была представлена в Эжвинском Центре коми культуры 14 апреля 2009 года, там же она снималась сотрудниками телекомпании «Юрган». Повтор этой лекции, по многочисленным просьбам тех людей, которые, по каким-то причинам не смогли присутствовать на её первом чтении, был тоже в Эжвинском Центре коми культуры 4 мая 2009 года. Тогда же телекомпания «Юрган» показала на всю Коми Республику телеочерк про Вашего покорного слугу в передаче из цикла «Миян йӧз», «Наши люди», где были фрагментарно смонтированы отрывки из предыдущей лекции о составлении родословной.

22 мая 2009 года состоялось 3-е разъяснение данной лекции в библиотеке № 7 города Сыктывкара, это район «Орбиты», перед учениками 6-7-х классов с ближайшей, к этой библиотеке, школы. Тогда же им по компьютеру была показана запись телеочерка про Вашего покорного слугу, которую мне вручил, за полчаса до этого, руководитель телекомпании «Юрган», Пивкин Александр Григорьевич.

Четвёртый раз с этой лекцией были ознакомлены библиотекари Республики Коми, участвовавшие в творческой лаборатории, организованной Национальной детской библиотекой имени С.Я. Маршака 19 мая 2010 года.

Надо быть выше негативных обстоятельств  
и делать людям добро

## ЭКСКЛЮЗИВ

Ваш покорный слуга, распечатал «Книгу-дилогию. Родословная Сыктывдинских Дорониных с 1740-х годов по наше время», с объёмом каждой ~ 900 страниц формата А4, в домашних условиях через компьютер на своём принтере в 10 (в десяти) экземплярах!!!

Вот список учреждений, которым была подарена «Книга-дилогия», распечатанная в домашних условиях Вашим покорным слугой, с датами их вручения:

1. Музей истории и культуры села Выльгорт Сыктывдинс-го р. РК. 13.12.2013г.
2. Выльгортская Центральная библиотека. 17.12.2013г.
3. Библиотека села Слудка Сыктывдинс-го р-на Республики Коми. 10.02.2014г.
4. Коми Национальный архив. 26.12.2013г.
5. Коми Национальная библиотека. 05.02.2014г.
6. Федеральный финно-угорский Центр. 23.12.2013г.
7. Коми Национальный музей истории. 04.02.2014г.
8. Литературный музей имени И.А. Куратова. 04.02.2014г.
9. Эжвинская Центральная библиотека. 27.12.2013г.
10. Коми Национальная гимназия г. Сыктывкара. 14.02.2014г.

Для чтения и использования в изыскательских работах учёными и студентами ВУЗ-ов, научными сотрудниками музеев, учащимися и преподавателями школ, работниками и читателями библиотек, всеми доброжелательными людьми.



### *Обращение – предложение:*

*Ко всем людям, равнодушным к памяти предков, желающим воскресить светлые образы участников ВОВ и замечательных людей,  
от писателя и публициста Доронина Николая Александр-ча.*

Уважаемые земляки земли Сыктывдинской пришло время «собирать камни», возрождать в ныне живущем поколении гордость за свою «малую Родину», вытаскивать из забвения славные имена людей, внесших большой вклад в историю нашей Республики и России. Надо подкрепить часто звучащие слова о патриотизме конкретными делами.

**Предлагаю:** а) с целью закрытия «тёмных пятен» в истории населенных пунктов по реке Пожег, привлечения туристов в красивейшие места родной стороны, б) в ознаменование того: что 2014 год объявлен Годом Культуры в Республике Коми, что в 2015 году будет отмечаться 70-летний Юбилей Великой Победы, в) опираясь на данные из книг Вашего покорного слуги: «Книга диалогия. Родословная Сыктывдинских Дорониных» и «Мы помним о вас, защитники Родины», **выполнить следующие действия в населенных пунктах по реке Пожег Сыктывдинского р-на Республики Коми.**

**В Шыладоре:** а) открыть мемориальную доску в честь писателя и поэта Доронина Михаила Павловича, руководившего в одно время Коми писательской организацией, б) назвать улицу в Шыладоре именем писателя Шуктомова Ганса Александровича, кандидата технических наук, в) добавить в существующий в Шыладоре обелиск, имена ещё 25 фронтовиков, сведения о которых были обнаружены недавно.

**В Ипатово:** а) открыть мемориальную доску в честь писателя – сатирика Матвеева Александра Михайловича, создателя и первого редактора коми сатирического

журнала «Чушканзі», б) назвать улицу в Ипатово именем замечательного знатока местного, «пожегского» фольклора Анастасии Арсентьевны Шуктомовой, в девичестве Роговой, подлинного автора книги «Ипатьдорса фольклор», в) капитально реконструировать имеющийся в Ипатово обелиск, с тем, чтобы там разместились имена всех, на данный момент известных, 153 фронтовиков с Ипатова.

**В Прокопьевке:** а) открыть мемориальную доску в честь писателя, учёного Доронина Павла Григорьевича, автора ПЕРВОГО коми романа, б) назвать улицу в Прокопьевке именем участника Гражданской и Отечественной войн Орлова Георгия Николаевича, работавшего в своё время Главным врачом Коми Республиканской больницы, в) капитально реконструировать имеющийся в Прокопьевке обелиск, с тем, чтобы там разместились имена всех, на данный момент известных, 210 фронтовиков с Прокопьевки.

**В Слудке:** а) открыть мемориальную доску в честь писательницы Зои Ивановны Роговой, в девичестве Дорониной, автора книги «Ов, Придашй», рассказывающей много знаменательных фактов из истории села Слудки, б) открыть мемориальную доску в честь воинов – интернационалистов: Кирушева Василия Ивановича и Торлопова Николая Александровича, в) назвать улицу в Слудке именем, работавшего во время ВОВ председателем Слудского колхоза, Доронина Георгия Григорьевича, совершившего настоящий Гражданский Подвиг, ценою своей жизни спасшего от голодной смерти сотни жизней прародителей нынешних «слудчан», г) построить в Слудке обелиск 176 воинам, связанным своей судьбой с этим селом, д) присвоить Слудской школе имя выдающегося земляка, учёного с мировым именем Размыслова Питирима Ивановича, первого Председателя Верховного Совета

Коми АССР, работавшего в своё время директором Коми пединститута, долгое время работавшего в научно – исследовательском институте в г. Москве, автора учебников для ВУЗ-ов, ж) открыть в селе Слудка литературно-краеведческий музей имени писателей Дорониных: Михаила Павловича, Павла Григорьевича и писательницы Зои Ивановны Роговой.

*Предложения вынесены на обсуждение широкому кругу участников творческого вечера в селе Слудка в честь 110-летнего Юбилея писателя Доронина Павла Григорьевича 10 февраля 2014 года. Н.Доронин.*

Известные депутаты с нашей малой Родины  
По книге *«Мы помним о вас, защитники Родины»*

### Депутат Прокушев

Прокушев Леонид Степанович, родился в Ипатово в 1927г., призван 11.1944г., младший сержант. Демобилизован (09.1945г.?), живёт в Новоипатово. Смотрите «Книгу памяти Республики Коми», том 5, страница 772. Читайте о нём и о его родственниках в книге-диалогии Вашего покорного слуги «Родословная Дорониных с Сыктывдина», во второй книге, в № 883. **Внимание!!!** Леонид Степанович хорошо знаком Вашему покорному слуге, это отец одноклассника, а затем одногруппника, Прокушева Олега Леонидовича. Поэтому представляю вам значительные уточнения и дополнения. Леонид Степанович был участником боёв с Японией и демобилизовался в 1951 году! Читайте о нём большие статьи в газете «Коми му» от 2 апреля 2009 года на 7 странице и от 22 марта 2011 года на 4 странице. Он кавалер орденов Отечественной войны и медали «За победу над Японией». В начале 1960-х годов, как передовик производства, ударник коммунистического труда, кавалер ордена «За трудовую доблесть», **был избран**

**депутатом в Верховный Совет Коми АССР.** Во многом благодаря его депутатской деятельности, в посёлке Новоипатово был открыт аэропорт, и начали регулярно летать самолёты в Сыктывкар. Со своей женой, Агнией Андреевной, они вырастили шестерых детей. Леонид Степанович был почетным гостем при торжественном открытии обелиска воинам в Шыладоре 6-го мая 2010 года. Участвовал там, вместе с директором школы-интерната № 3 Шеметовым А. С. и с Вашим покорным слугой в снятии покрывала с этого памятника. На данный момент он, как участник ВОВ, имеет квартиру в селе Зеленец, и там же он получил звание «Почётный гражданин села».

Леонид Степанович, несмотря на годы и, прошедшие через него, невзгоды, всё ещё бодр духом и здоров телом. Поэтому, все тёплое время года он проводит в родном доме, в Новоипатово. Ходит на охоту: и «тихую» – за грибами и ягодами, и «настоящую» – за лесной дичью. Дай Бог ему здоровья и долгой жизни!!!

Леонид Степанович будет обозначен в книге Вашего покорного слуги, читайте об этом ниже по тексту.

## **Первый председатель Верховного Совета Коми АССР**

Размыслов Питирим Иванович, 1906г.р., родился в Слудке Сыктывдинского р-на, жил в Сыктывкаре. В 1930-е годы работал на кафедре педагогики и психологии Коми Государственного педагогического института, с 09.1937г. по 07.1938г. исполнял обязанности директора пединститута. Внимание! Питирим Иванович в 1938 году был избран депутатом 1-го созыва Верховного Совета Коми АССР, и, уже депутатами, был избран Председателем Верховного Совета Коми АССР. На этой должности он проработал до 18.08.1939г. Он пострадал за свою честность и принципиальность.

С 1939 года Питирим Иванович жил в Москве и работал в Институте психологии Академии наук РСФСР, сначала старшим научным сотрудником, а, затем, заместителем директора по научно-исследовательской работе. В начале ВОВ он добровольно вступил в ополчение. В октябре 1941 года, контуженный и тяжело раненный он попал в плен. Откуда ему, в 1944 году, удалось сбежать. После соответствующей проверки, он продолжил воевать рядовым автоматчиком. За храбрость был награждён боевой медалью «За отвагу». Демобилизовался летом 1945 года.

После ВОВ Питирим Иванович продолжил научную деятельность в институте психологии. Он автор множества статей, опубликованных в научных журналах, соавтор учебника «Возрастные особенности школьников», организатор и главный вдохновитель 13-го Международного конгресса психологов в Москве в 1966 году. Скончался Питирим Иванович Размыслов в 1968 году в Москве.

По его стопам идет его сын Размыслов Юрий Питиримович, родившийся и живущий в Москве. Он в 23 года стал лауреатом престижной премии московского математического общества МГУ, в 25 лет - кандидатом, а 36 лет – доктором физико-математических наук. Сейчас Юрий Питиримович Размыслов – ведущий научный сотрудник в лаборатории вычислительных методов мехмата МГУ.

Смотрите газету «Дым Отечества», это ежемесячное приложение к газете «Республика», от 16 августа 2008 года, страница 3, статья «Ухабы жизни Питирима Размылова», автор Леонид Жданов, директор музея КГПИ.

Питирим Иванович **не внесен** в книги «Памяти Республики Коми». По предположению, Вашего покорного слуги, это случилось потому, что он призывался и демобилизовался за пределами Коми Республики, в Москве. Он будет обозначен в книге Вашего покорного слуги, читайте об этом ниже по тексту.

## Депутат горсовета Орлов

Орлов Георгий Николаевич, 1901г.р., родился в Прокопьевке, ныне Сыктывдинского р-на, Республики Коми. Призван 20.12.1938г., гвардии майор медицинской службы, начальник отделения санитарного отдела 3-й Гвардейской Армии, военврач 3-го ранга. Демобилизован 11.1945г. Участник Гражданской войны. В 1936-1938гг. и 1947-1950гг. работал Главным врачом Коми Республиканской больницы. Далее работал заведующим клинической лабораторией поликлинического отделения Коми Республиканской больницы, Заслуженный врач Коми АССР. Жил в Сыктывкаре. Он, в своё время, неоднократно избирался депутатом Сыктывкарского городского Совета. Смотрите «Каталог. Коллекция документов участников ВОВ из собрания Национального Музея Республики Коми», изданный в Сыктывкаре в 2004г., страницы 183-193.

Георгий Николаевич **не внесен** в книги «Памяти Республики Коми». По предположению, Вашего покорного слуги, это случилось потому, что он призывался и демобилизовался за пределами Коми Республики.

Ваш покорный слуга, выпуская в свет книгу «Мы помним о вас, защитники Родины» надеется, что представители власти, очень много разгогольствующие про сохранение памяти о наших воинах-защитниках, воздвигнут по этим спискам новыеobelisks в населенных пунктах по реке Пожег Сыктывдинского р-на Республики Коми. В Шыладоре, же, такойobelisk, во многом благодаря инициативе Вашего покорного слуги, был торжественно открыт 6-го мая 2010 года. На данный момент, этотobelisk тоже требует реконструкции, так как к имеющимся на нём **179** именам воинов добавились, в ходе недавних поисков, ещё **25** участников, проживавших в своё время, или родившиеся в Шыладоре.

Эта книга была издана за счёт автора в 2013г., тиражом 100 экземпляров и раздарена им людям и библиотекам.

В книге, кроме вышеназванных воинов с Шыладора, представлены в подробном изложении: с Ипатова – 153, с Прокопьевки – 210, со Слудки – 176 защитников Родины.

Очень бы не хотелось, чтоб их имена остались в забвении!

*Это были выдержки из доклада, представленного Вашим покорным слугой на Республиканской краеведческой конференции «Общества изучения Коми края», по теме «Деятельность Советов и представительных органов в Коми АССР», 17 октября 2013 года, в институте истории, языка и литературы Коми отделения Российской Академии наук, НДоронин*

Послесловие к стихотворному эпосу Николая Доронина

### «Шыла йылысь сьыланкыв»

В данном стихотворном эпосе рассказывается об истории и современной жизни, когда-то большого села Шыладор, что в Сыктывдинском р-не Республики Коми.

Основателями Шыладора более 250 лет назад были; Шуктомы из села Еросдин, нынешнего Усть – Вымского р-на РК, Торлоповы из села Палевицы, нынешнего Сыктывдинского р-на РК и Доронины из села Глотова, нынешнего Удорского р-на РК.

Шыладор – Родина 3-х писателей; Доронина Михаила Павловича, председателя Коми отделения Союза писателей СССР 1935 – 37 годах, репрессированного в 1937 году, Матвеева Александра Михайловича, основателя и первого редактора сатирического журнала «Чушканзі», «Оса» на коми языке, и Шуктомова Ганса Александровича, автора рассказов и повести, вынужденного из-за своих политических взглядов 1970 – 80гг. выехать за пределы Коми АССР.

Шыладор – Родина героя ВОВ – Шуктомова Михаила Андреевича, в 1942 году на подступах к Сталинграду повторившего подвиг «панфиловцев». Народный поэт Коми Республики Серафим Попов в 1959 году написал о нем поэму «Сталинградская баллада» на коми языке.

Шыладор – Родина отца экс – Главы РК с 2002-го по 2010-й годы В.А. Торлопова, Александра Полиектовича Торлопова.

Шыладор – Родина мамы – известного государственного и политического деятеля Рогова Александра Георгиевича, Александры Петровны, в девичестве Дорониной.

С Шыладора родом далеко известные наши современники, такие как – Доронин Павел Николаевич, заслуженный врач Республики Коми, Доронин Александр Александрович, известный сыктывкарский художник, картины которого выставлялись в Москве и Санкт-Петербурге и Доронин Н. А., ваш покорный слуга, автор 15 (пятнадцати) книг.

В данный момент до Шыладора ведет хорошая, асфальтированная дорога, построенная Сыктывкарским ЛПК в 1980-х годах, в то время там было его подсобное хозяйство. Места красивейшие, богатые грибами и ягодами, недалеко от Сыктывкара и Эжвы, ждут вас.

С эпосом «Шыла йбыльсь сьыланкыв» можете ознакомиться в следующих книгах Вашего покорного слуги: а) «Сказ о Родной земле. Чужан му йбыльсь висьтасьём», б) «Родословная Сыктывдинских Дорониных. Книга первая. Родовые корни писателей Дорониных с Сыктывдинского района Коми АССР» и в других изданиях.

P/S. В Шыладоре жила подлинный автор книги «Ипатьдорса фольклор», Анастасия Арсентьевна Шуктомова, в девичестве Рогова, родом с Ипатова.

Книга, надиктованная Анастасией Арсентьевой, была подготовлена к изданию профессором Анатолием Константиновичем Микушевым. Анастасия Арсентьевна – мама писателя Ганса Александровича Шуктомова, кандидата технических наук. Звание кандидата наук Ганс Александрович получил без защиты диплома, за важное, секретное изобретение в области военных технологий.